Objectifs

Être capable de :

- Développer ses compétences de communication écrite et orale pour acquérir une aisance linguistique dans les situations réelles de communication en français
- Argumenter une prise de position et de la justifier méthodiquement
- Parler avec une prononciation claire et naturelle
- Elaborer des phrases complexes, maintenir un bon contrôle grammatical
- Utiliser un vocabulaire assez riche et adapté pour varier ses formulations
- Connaître les éléments fondamentaux de la culture française
- Participer aux échanges interculturels pendant le cours
- Réaliser des tâches et interagir, notamment dans des activités hors les murs ou dans des ateliers

Prérequis

• Niveau B1 dans les 5 compétences

Objectifs communicatifs

- Exprimer son opinion sur des sujets de société
- Faire avancer ou recadrer une discussion
- Résumer et faire le point dans une conversation
- Justifier et argumenter de manière structurée et nuancée
- Exprimer une intention, une envie
- Exprimer ses sentiments, ses émotions
- Exposer un récit, une information, les rituels des exposés dans les réunions, un projet détaillé
- Se familiariser avec des écrits universitaires
- Suivre une conférence, un film, une émission
- Raconter un événement passé de manière détaillée
- Rapporter les paroles de quelqu'un avec le verbe introducteur approprié
- Résumer un texte ou une discussion en restituant les prises de position et les raisonnements
- Reformuler pour expliquer ou généraliser
- Les registres de langue

Méthodes et moyens

• Les méthodes pédagogiques utilisées rendent le stagiaire actif dans sa formation. Elles sont fondées sur un entraînement linguistique avec des activités de compréhension et de production orales et un approfondissement des points fondamentaux de la grammaire française.





- Les cours sont centrés sur la communication orale et favorisent les interactions entre l'apprenant et l'enseignant : discussions, débats, jeux de rôles pour aborder les différentes situations communicatives de la vie courante, travail sur différents types de documents authentiques (textuels, visuels et sonores) et des thématiques variées.
- Les cours sont basés sur l'utilisation d'un manuel que l'enseignant prendra soin d'enrichir de documents personnels. Les étudiants seront chargés d'acheter le manuel selon l'indication de leur enseignant.

Evaluation

Contrôle continu sur les 4 compétences (compréhension et production écrite / compréhension et production orale) et sur l'investissement en cours (assiduité, travail, ponctualité)

L'étudiant obtiendra une note globale sur 20, qui comprend :

- 20% pour chacune des 4 compétences
- 20% l'investissement en cours (assiduité, travail, ponctualité)

Attestation

A la fin de la formation, les étudiants reçoivent une attestation indiquant

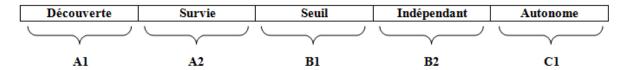
- Les dates de la session
- Le nombre de semaines de cours
- Le nombre d'heures de la session et nombre d'heures suivies par l'étudiant
- Le niveau en fin de session
- La note sur 20

Travail attendu

- Arriver à l'heure en cours.
- Présence obligatoire à tous les cours. Justifier toute absence auprès de l'enseignant.
- L'usage du téléphone en classe n'est possible qu'à la demande de l'enseignant dans le cadre des activités de classe.
- Prendre des notes et parti

Ce syllabus est donné à titre indicatif.

Le contenu est susceptible d'être modifié en fonction de l'avancement des étudiants.



NB: le passage d'un niveau à l'autre nécessite environ 100 heures de cours*.

^{*}Chiffres indicatifs : le nombre d'heures nécessaires pour passer d'un niveau à l'autre varie en fonction des apprenants, de leur langue matemelle, du lieu de leur cours (en France ou pas), de leurs expériences dans l'apprentissage d'une langue étrangère...



