

## Objectifs

### Être capable de :

- Développer ses compétences de communication écrite et orale pour acquérir une précision linguistique dans les situations réelles de communication en français
- Argumenter et justifier ses prises de position avec aisance et pertinence
- Parler avec une prononciation claire et spontanée sans effort
- Elaborer des phrases complexes, construire un discours clair et bien structuré
- Participer à une discussion sur des sujets spécialisés abstraits et complexes
- Utiliser un vaste répertoire lexical bien maîtrisé
- Savoir utiliser des périphrases pour pallier les lacunes
- Comprendre les implicites culturels
- Participer aux échanges interculturels pendant le cours
- Réaliser des tâches et interagir, notamment dans des activités hors les murs ou dans des ateliers

## Prérequis

- Niveau B2 dans les 5 compétences

## Objectifs communicatifs

- Présenter un thème ou un projet avec précision
- Argumenter en soulignant son point de vue par des arguments secondaires et des exemples pertinents
- Structurer son discours, faire une transition, ouvrir et fermer une digression
- Reformuler un propos
- Introduire une conclusion indépendante des arguments antérieurs (de toute façon, quoi qu'il en soit)
- Être à l'aise avec les différents types d'écrits scolaires et professionnels
- Exprimer ses sentiments, ses émotions
- Savoir utiliser les différents registres de langue
- Savoir utiliser des expressions idiomatiques
- Décoder l'implicite et les connotations, comprendre le ton du discours (ironie, cynisme)
- Comprendre et faire de l'humour
- Faire des hypothèses, exprimer des regrets

## Méthodes et moyens

- Les méthodes pédagogiques utilisées rendent le stagiaire actif dans sa formation. Elles sont fondées sur un entraînement linguistique avec des activités de compréhension et de production orales et un approfondissement des points fondamentaux de la grammaire française.
- Les cours sont centrés sur la communication orale et favorisent les interactions entre l'apprenant et l'enseignant : discussions, débats, jeux de rôles pour aborder les différentes

situations communicatives de la vie courante, travail sur différents types de documents authentiques (textuels, visuels et sonores) et des thématiques variées.

- Les cours sont basés sur l'utilisation d'un manuel que l'enseignant prendra soin d'enrichir de documents personnels. Les étudiants seront chargés d'acheter le manuel selon l'indication de leur enseignant.

## Evaluation

Contrôle continu sur les 4 compétences (compréhension et production écrite / compréhension et production orale) et sur l'investissement en cours (assiduité, travail, ponctualité)

L'étudiant obtiendra une note globale sur 20, qui comprend :

- 20% pour chacune des 4 compétences
- 20% l'investissement en cours (assiduité, travail, ponctualité)

## Attestation

A la fin de la formation, les étudiants reçoivent une attestation indiquant

- Les dates de la session
- Le nombre de semaines de cours
- Le nombre d'heures de la session et nombre d'heures suivies par l'étudiant
- Le niveau en fin de session
- La note sur 20

## Travail attendu

- Arriver à l'heure en cours.
- Présence obligatoire à tous les cours. Justifier toute absence auprès de l'enseignant.
- L'usage du téléphone en classe n'est possible qu'à la demande de l'enseignant dans le cadre des activités de classe.
- Prendre des notes et parti

*Ce syllabus est donné à titre indicatif.*

*Le contenu est susceptible d'être modifié en fonction de l'avancement des étudiants.*



**NB : le passage d'un niveau à l'autre nécessite environ 100 heures de cours\*.**

\*Chiffres indicatifs : le nombre d'heures nécessaires pour passer d'un niveau à l'autre varie en fonction des apprenants, de leur langue maternelle, du lieu de leur cours (en France ou pas), de leurs expériences dans l'apprentissage d'une langue étrangère...